

Curriculum Vitae

- **Burlea Vlad**

- Născut la 1 martie 1957 s. Bravicea r-nul Călărași, Rep. Moldova
- Studii superioare –Academia de Muzică „G.Musicescu,, din Chișinău, (clasa profesorului Gh. Mustea), specialitatea-compozitor, profesor (1992).
- Stagieri post-universitare la compoziție in clasa prof. univ. P. Rivilis (AM „G.Musicescu”, Chișinău, 1996-1999)
- Creații în diverse genuri – simfonic, vocal-sinfonic, cameral, piese corale, instrumentale, muzică la filme documentare și artistice, muzică la spectacole dramatice cât și radiofonice, piese în genul muzicii ușoare, compoziții în genul muzicii electroacustice. Lucrările au fost interpretate în România, Franța, Marea Britanie, Austria, Germania, Elveția, SUA, Spania, Grecia, Rusia, Belarus. Lucrări publicate în diverse culegeri inclusiv de repertoriu didactic.
- Participare la peste 27 de ediții consecutive a Festivalului Internațional „Zilele muzicii noi”, din Chișinău, Festivalul Meridian (București), Săptămâna internațională a Muzicii Noi (București), Festivalul mondial de clarinet ClarinetFest (Kansas USA), la diverse emisiuni radio, tv; conferințe naționale și internaționale despre folclor în creația contemporană academică, și altele.
- Premii – concursurile Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Rep. Moldova
- Membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Rep. Moldova (UCMM) secretar-responsabil al Consiliului de Conducere al UCMM, membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România (UCMR), și a Uniunii Cineaștilor din Rep. Moldova.
- Stagieri internaționale – Bourges, Franța, la “Institut International de Musiqe Electroacoustique”, 1998.
 - Participant la conferința internațională „Arts and education" Wiena, Austria, 1999, cât și la multiple și diverse activități în domeniul Invățămîntului, în domeniul artei (UNESCO) din Rep. Moldova.
 - Iași, România, la programul de instruire Bazele Managementului Cultural" în cadrul programului Phare 2000
 - “Cultural exchang”, Pennsylvania, SUA (2007-2008).
- Autorul și realizatorul a mai multor ediții consecutive al Proiectului Național ”Compozitorii autohtoni către tânăra generație” în care pe bază de voluntariat sunt organizate întâlniri de creații cu elevii și pedagogii școlilor de artă din teritoriu.
- Coautor și realizator a mai multor ediții anuale consecutive al Concursului Național al Tinerilor Compozitori începând cu anul 2012 în cadrul Centrului de Excelență în Educație Artistică „Șt. Neaga”
- Experiență administrativă- din 1998-2002 director al Colegiului Republican de Muzică „Șt. Neaga” Chișinău.
 - 2002-2003 director al Departamentului Muzical-Artistic la Fundația Union Fenosa din Moldova.
 - 2003-2004 vicepreședinte al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Rep. Moldova.

- 2004-2005 Editor-coordonator, direcția proiecte, emisiuni muzicale TV, Compania „Teleradio- Moldova”.

-Secretar-responsabil al consiliului de conducere a Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Rep. Moldova din 2004

- Actualmente urmează studii doctorale la Școala doctorală Artă și studii doctorale, la specialitatea Muzicologie, creație, AMTAP, Chișinău
- Experiență didactică:
 - din 1992 profesor la CM „Șt. Neaga”, Catedra Teoria muzicii și literatură muzicală (actualmente CEEA ”Șt. Neaga”, Catedra Muzicologie)
 - din 2010, lector universitar la AMTAP, catedra Multimedia, catedra Muzicologie, Compoziție și jazz
- Maestru în Artă (2011), cavaler al ordinului Gloria Muncii (2018), Laureat al premiului George Enescu 2026 (Ministerul Culturii RM)